

I Concurso Internacional de Harpa - Cidade do Porto

24, 25 e 26 de novembro 2017

O I Concurso Internacional de Harpa - Cidade do Porto é um evento organizado pela Associação Portuguesa de Harpa e pelo Conservatório de Música do Porto. Enquadrado nas comemorações do centenário do Conservatório de Música do Porto, este concurso é direcionado aos jovens harpistas do panorama musical nacional e internacional, com o intuito de revelar e incentivar talentos musicais, num ambiente cultural e artístico mais informado e estimulante.

Regulamento

1. O I Concurso Internacional de Harpa - Cidade do Porto decorrerá nos dias 24, 25 e 26 de novembro de 2017.
2. Poderão participar no Concurso candidatos de todas as nacionalidades, que cumpram os limites de idade definidos nos níveis de participação (considera-se a idade do concorrente em 01 de outubro de 2017), e que apresentem o programa constante do presente regulamento.
3. As inscrições efetuar-se-ão através do preenchimento da ficha de inscrição que estará disponível no site da Associação Portuguesa de Harpa e do pagamento da respetiva taxa. O prazo de inscrição termina no dia 23 de outubro de 2017 inclusive.
4. Os candidatos terão de enviar para o e-mail da Associação Portuguesa de Harpa, apharpa@gmail.com, o comprovativo do pagamento da taxa de inscrição, as obras livres que irão executar, digitalizadas e uma foto.
5. As taxas de inscrição são as seguintes:
 - **Categoria A, B, C e D** | 50€ (não sócios da APH) ou 40€ (sócios da APH)
 - **Categoria E e F** | 40€ (não sócios da APH) ou 30€ (sócios da APH)
6. É possível concorrer a mais do que uma categoria sem repetir programa e fazendo a inscrição nas categorias a que concorre.
7. No dia 26 de novembro realizar-se-á o Concerto dos Laureados onde se procederá à entrega de diplomas e prémios.
8. Nos casos de prémios ex-aequo, admite-se a divisão equitativa dos mesmos.
9. Todas as provas e participações são públicas e irão decorrer no Auditório e no Pequeno Auditório do Conservatório de Música do Porto.
10. As despesas de viagem e estadia serão da responsabilidade dos participantes.
11. Em caso de desistência não será reembolsada a taxa de inscrição.
12. Todas as obras terão de ser executadas de memória.
13. Os participantes apresentar-se-ão por ordem alfabética na categoria a que concorrerem.
14. Os programas a apresentar pelos candidatos não poderão ser alterados após o dia 23 de outubro de 2017.
15. Ao júri reserva-se o direito de não atribuir alguns dos prémios e as suas decisões são soberanas. Poderão ser atribuídas Menções Honrosas.
16. À organização reserva-se o direito de efetuar a captação e divulgação de som e imagem dos vários momentos inerentes ao concurso.
17. Os casos omissos serão resolvidos pela organização do concurso.
18. O calendário das provas será enviado para os concorrentes através do e-mail que constar na ficha de inscrição.
19. As obras obrigatórias das categorias D, E e F encontram-se disponíveis para download no site da Associação.
20. O Concurso conta com o apoio de harpas cedidas pela Salvi.

Júri

Júri (Categorias A, B, C)

Mário Falcão
Maria Rosa Calvo- Manzano
Françoise De Maubus
Vasco Negreiros
André da Cunha Leal

Júri (Categorias D, E, F)

Ernestine Stoop
Estibaliz Aldecoa
Paulo Peres

Categorias

Categoria A | max 25 anos

Prova única

1. Uma obra à escolha da lista que segue
B. Britten – Suíte (Faber Music)
C. Salzedo -Variations sur un thème dans le style ancien, op.30(Editions Musicales Alphonse Leduc)
E.A.Walter-Kune - Fantasia on a theme from Tchaikovsky's Opera "Eugene Onegin (Ed. Salvi)
G. Fauré – Impromptu (Editions Durand)

2. Programa livre até max 20 min

Categoria B | max 21 anos

Prova única

1. Uma obra à escolha da lista que segue
P. Hindemith – Sonata (Ed. Schott)
F. Godefroid – Carnaval de Veneza (Lyra Music Company)
A. H. Zabel – Fantasia sobre Fausto de Gounod (Lyra Music Company)
L. Spohr – Fantasia (qualquer edição)

2. Programa livre até 15 min

Categoria C | max 18 anos

Prova única

1. Uma obra à escolha da lista que segue
F. Godefroid – Estudo de Concerto (Ed. Ricordi)
R. Glière – Impromptu (Hurst Publications)
A. Hasselmans – La Source (Ed. Durand)
B. Andrès – Absidioles (Ed. Durand)

2. Programa livre até 12 min

Categoria D | max 15 anos

Prova única

Uma obra obrigatória: E. da Costa Ferreira – Serenata (disponível no site da APH)
Uma obra livre

Categoria E | max 12 anos

Prova única

Uma obra obrigatória: Fausto Dias – Cai a chuva (disponível no site da APH)
Uma obra livre

Categoria F | max 10 anos

Prova única

Uma obra obrigatória: António Oliveira – Simplicidade (disponível no site da APH)

Uma obra livre

Prémios

Categoria A | max 25 anos

Primeiro classificado – Prémio Fundação Eng. António de Almeida - 1500€ + CD

Segundo classificado - Prémio - 700€ + 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Terceiro classificado - Prémio - 300€ + 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Categoria B | max 21 anos

Primeiro classificado - Prémio Fundação Eng. Ilídio Pinho - 1000€ + CD

Segundo classificado - Prémio - 400€ + 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Terceiro classificado - Prémio - 150€ + 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Categoria C | max 18 anos

Primeiro classificado - Prémio Mário Falcão - 500€ + CD

Segundo classificado - Prémio - 200€ + 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Terceiro classificado - Prémio - 100€ + 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Categoria D | max 15 anos

Primeiro classificado - Prémio – 300€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Segundo classificado - Prémio – 200€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Terceiro classificado - Prémio – 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Categoria E | max 12 anos

Primeiro classificado - Prémio - 200€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Segundo classificado - Prémio – 140€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Terceiro classificado - Prémio – 100€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Categoria F | max 10 anos

Primeiro classificado - Prémio – 150€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Segundo classificado - Prémio – 120€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Terceiro classificado - Prémio – 90€ em Cartão Presente “El Corte Inglés” + CD

Prémio Especial Maria Rosa Calvo- Manzano nas categorias A, B e C

(Partituras e Cds no valor de 750€ para dividir pelos premiados das Categorias A, B e C)

Prémio Especial Recital Casa da Música -13 de março de 2018,

a ser atribuído pelo júri ao 1º classificado das Categorias A ou B

Os cartões presentes do Corte Inglés podem ser levantados em qualquer Corte Inglés em Portugal ou Espanha.

Contactos para Informações

Conservatório de Música do Porto | Praça Pedro Nunes | 4050-466 Porto

T 222 073 250 | F 222 073 251

E-mail apharpa@gmail.com

www.apharpa.pt